AI场景革命



焦娟 罗中天 王利慧 石昊楠 周昭
·著·

生成式人工智能Sora、Kimi强势“出圈”
空间计算时代如何打造爆款场景模型

中国出版集团
中译出版社

目　录

第一章

数智时代：场景革命

第一节　什么是场景 · 003

第二节　场景的三个维度 · 013

第三节　八大场景模型 · 032

第二章

场景：时空与节奏

第一节　元宇宙重构时空，场景切割新时空 · 045

第二节　时间征服空间，空间改变思维 · 058

第三节　节奏：相对的时间感 · 062

AI场景革命.indd 1　2024/4/22 14:42:37

第三章

场景：从异见、洞见到潮流、主流

第一节　电商：越垄断越反抗，狭路相逢智者胜 · 070

第二节　短视频：星星之火，可以燎原 · 089

第三节　二次元文化：后浪奔涌，不容忽视 · 107

第四章

场景时代：改变人的时空观

第一节　元宇宙时空观：柔性的时间与延展的空间 · 128

第二节　人的数字化生存：数字 DNA 的进化与人机共生 · 132

第三节　场景时代：人或人的化身穿梭于边界模糊的虚实空间 · 136

第五章

八大场景：技术、模式、底层逻辑

第一节　虚拟现实与人机共生 · 147

第二节　to B 规模化后 to C · 158

第三节　“顺人性”跑得快，“逆人性”跑得远 · 169

AI场景革命.indd 2　2024/4/22 14:42:37

第六章

从新硬件主义到智能交互

第一节 2023 年：新硬件主义 · 177

第二节 2024—2025 年：从 ChatGPT 到 Sora · 191

第三节 2026 年：智能交互硬件进入家庭端 · 223

第七章

智能与智能体

第一节 “顺人性”与“逆人性” · 233

第二节 “再平衡”与“更抽离” · 239

第三节 重构时空的元宇宙与混合平台的脑机接口 · 246

后 记 · 251

AI场景革命.indd 3 2024/4/22 14:42:37